

語数: 約172語 目標時間: 13分 ジャンル: エッセイ ねらい: 中2総合(最終関門)

 **場面** 中2シートcの最終関門。エッセイのテーマは「選ぶこと」。部活をやめるか続けるか——ある14歳の心の記録です。

読 コンクール入賞エッセイです。

The Fork in My Road

Last October, I almost quit the brass band. I loved music, but I couldn't play well. In the autumn concert, I made a big mistake in my solo. I couldn't hear the audience — only my heart, beating too fast.

For a week, I didn't touch my trumpet. "Quitting is easy," I thought. "I just have to say one word."

Then my little brother, seven years old, found my trumpet case. "Play the train song!" he said. It was the first song I learned. I played it — badly. He danced and laughed and said, "One more time!"

That night, I remembered something simple: I started music to enjoy it, not to be perfect.

I went back to the club. I still make mistakes. But before every concert, I say to myself, "Play for the dancing boy."

Life has many forks. Big voices say, "Which is the right road?" But now I have my own question: "On which road can I hear the music?" That question never chooses wrong.

 fork=分かれ道 quit=やめる audience=観客 solo=ソロ

問 設問(10点満点) 記号は()に、英語で答える問題は下の線に書こう。

(1)	筆者が部活をやめようと思ったきっかけは？ ア. 秋の演奏会のソロでの大きな失敗 イ. 顧問との対立 ウ. 勉強との両立	2点 ()
(2)	トランペットに再びさわるきっかけをくれたのは？ ア. 7歳の弟 イ. 部活の仲間 ウ. 母親	3点 ()
(3)	「踊る男の子のためにふく」と自分に言い聞かせる意味は？ ア. 弟を毎回招待するため イ. かんたんな曲だけをふくため ウ. 完ぺきさより楽しさのために演奏する初心を思い出すため	3点 ()
(4)	筆者の「自分だけの問い」を日本語にしよう。	2点

答 解答とポイント

(1)	ア	I made a big mistake in my solo。
(2)	ア	my little brother, seven years old+”Play the train song!”。
(3)	ウ	I started music to enjoy it, not to be perfect＝初心の言い換え。
(4)	「どちらの道でなら、音楽(楽しさ)が聞こえるか？」	On which road can I hear the music? 「正しい道はどっち？」への置き換え。

☆読み方のコツ 最終関門のエッセイは、比ゆ(分かれ道・音楽が聞こえる道)が最初から最後まで一本つながる。出来事→気づき→自分だけの問い、の3段変化を追えたら中2の読みは卒業——中3ラダーが待っている！

■ 記録しよう 得点___／10 かかった時間___分 → 8点以上なら次のLevel 20へ。7点以下なら同じレベル帯をもう1枚。