

語数: 約154語 目標時間: 11分 ジャンル: 物語 ねらい: 手がかりを集めながら読む

 **場面** 前後編ミステリー第2弾。夜の音楽室から聞こえるピアノの音——学校の七不思議か、それとも？ 前編で手がかりを集めてください。

読 物語の前編です。

The Piano After School (Part 1)

"The music room piano plays alone at night." This was a famous ghost story in our school.

But last Tuesday, Mei heard it — really. At 6:00 p.m., after her club, a quiet piano sound came from the music room. The song was "Traumerei," slow and a little broken.

Mei told us — me and Ryo — the next day. We made a plan to check the room after clubs.

On Wednesday, we heard nothing. On Thursday, at 6:05, the sound started! We looked at each other and opened the door quickly.

The room was empty. But the piano cover was open, and the room was a little warm. On the music stand, there was a notebook — very old, with the name "K. Sato" on it.

"Sato...?" Ryo said. "Our music teacher is Ms. Ueda. Who is Sato?"

Then we heard slow steps in the hallway, coming to the music room.

(To be continued)

 ghost story=かいだん music stand=譜面台 empty=だれもいない

問 設問(10点満点) 記号は()に、英語で答える問題は下の線に書こう。

(1)	ピアノの音が聞こえた曜日と時刻は？ ア. 火曜と木曜の午後6時ごろ イ. 毎日の朝 ウ. 水曜の昼休み	2点 ()
(2)	部屋に入ったときの様子でなかったものは？ ア. ピアノをひいている人がいた イ. ピアノのふたが開いていた ウ. 部屋が少し暖かった	3点 ()
(3)	「部屋が少し暖かった」から推理できることは？ ア. 気のせいだった イ. 直前までだれかがいた可能性が高い ウ. 暖房が故障している	3点 ()
(4)	譜面台にあったノートの名前を英語で。(本文から探して英語で答えよう)	2点

答

解答とポイント

(1)	ア	last Tuesday, At 6:00 + On Thursday, at 6:05。水曜は聞こえなかった。
(2)	ア	The room was empty=人はいない。ふた・暖かさ・ノートが手がかり。
(3)	イ	人の気配の手がかり。ミステリーの定番の状況証拠。
(4)	K. Sato	with the name "K. Sato"。今の先生はUeda=なぞが深まる。

☆読み方のコツ

ミステリー前編の手がかりは「時刻のパターン・物の状態・名前」。「かいだん」という思いこみを、事実(暖かい部屋・古いノート)がどう裏切っていくか——事実と思いこみを分けてメモするのが探偵の読み。

■ 記録しよう 得点___／10 かかった時間___分 → 8点以上なら次のLevel 16へ。7点以下なら同じレベル帯をもう1枚。